

הגל החדש – 4XBulletin



גיליון מס' 29, יולי 2022/7



חובבים משדרים לעולם בזמן המכביה

מה בגיליון:

שידור ליד אריות באפריקה.
סיפורי פריזריכסהפן 2022.
הספרים שאהבתי כחובב רדיו.
סיפור רב דורי – תקשורת בשדות.
על מועדון חובבי הרדיו בתל אביב.
חדשות אגודת חובבי הרדיו בישראל.
האקדמיה לחובבי הרדיו.

תוכן העניינים

- 3 - דבר העורך – יולי 2022, גיליון 29
- 4 - לזכרו של ואלרי ספוריש 4Z5BF
- 5 - לזכרו של יאיר שלגו 4X1GI ז"ל
- 6 - חגיגות החמישים "ביבשת השחורה"
- 10 - חוצפה ישראלית או - Guerilla Marketing
- 12 - מפגש חובבי רדיו, מועדון 4X4HQ
- 14 - ספרים שאהבתי
- 17 - פיתוח טכנולוגי לטובת ענפי החקלאות
- 19 - חזרנו לפרידריכסהפן ב-2022
- 22 - פעילות אגודת חובבי הרדיו במסגרת
- 24 - האקדמיה לחובבי רדיו

משתתפים בגיליון זה:

דניאל רוזן 4X1SK
צביקה סגל 4Z1ZV
דר' איל רסקין 4X1RE
ארקדי גרבוים 4X1GA
שבתי גרצק 4X1CB
דורון אביב 4X1ZX
משה אינגר 4Z1PF
אתי צונץ

בברכת 73, וקריאה נעימה! נפתלי בלבן-אוברהנד 4Z1RM, מו"ל ועורך הגיליון.
תודה לעדו רוזמן 4X6UB על תרומתו המקצועית בטיפול אתר הבולטין.

לקריאת גיליון זה וגם את קודמיו ניתן להיכנס לאתר: <https://4xbulletin.org/>

כתובת המערכת לתגובות, בקשות ומשלוח מאמרים: 4xbulletin@gmail.com

עיתון זה נכתב ונערך בהתנדבות עבור חובבי רדיו שלא למטרות רווח, יש אפשרות לפרסם קטעים ממנו במקומות אחרים וזאת בתיאום עם המערכת. מסת"ב 8-705-765-965-978 ISBN

כתובת המערכת: "הוצאת אחוזה-חיפה", ת.ד. 3773, חיפה 3103701

הערה: המאמרים המופיעים בגיליון זה הם באחריות הכותבים בלבד.



דבר העורך – יולי 2022, גיליון 29

מאת: נפתלי בלבן-אוברהנד, 4Z1RM

חברים יקרים,

ראשית עליי להתנצל על כי העיתון יצא באיחור, וזאת כיוון שהטיסה שלי ממינכן לארץ, לאחר שביקרתי בפרידריכסהפן – בוטלה פתאום ע"י אל-על ונאלצתי להתעכב יומיים נוספים בחו"ל.

כפי שנראה בעמוד הראשון של העיתון שלנו – יש בו חידושים, הושג סיכום עם ועד אגודת חובבי הרדיו על שיתוף פעולה (מה שחסר היה בעבר הלא רחוק) בהפקת הבולטין ומעתה נוסף לשמו השם "הגל החדש".

מזכיר האגודה משה אינגר ודובר האגודה יעבירו הודעות ומאמרים לפרסום בעיתון זה. נקווה שהעיתון שיופץ מעתה בין כל חברי האגודה יהיה מעניין ורב גווני.

בגיליון זה תמצאו גם סיפורים הקשורים להיסטוריה של הרדיו והאלקטרוניקה מקווה שתיהנו.

משחקי המכביה ה-21 יתקיימו בארץ בין ה-12 עד ה-27 ביולי ש.ז. בתקופת זו אגודת חובבי הרדיו תקיים פעילות מיוחדת של שתי קבוצות חובבים עם אותות קריאה מיוחדים ב 4 מודים שונים: QO-100, DIGI, CW, SSB. לכבוד הפעילות תופק תעודה מיוחדת ופרסים מתנת ארגון מכבי, אשר יחולקו למצטיינים. הפעילות המתוכננת היא בברכתו של יו"ר המכביה מר אריק זאבי, ותודה למארק 4Z4KX על היוזמה להפעלת פרויקט זה. ראו מאמר מפורט בסוף הגיליון.

דניאל רוזן 4X1SK מודיע על סדרה של מסמכים חדשים שפורסמו באתר העמותה להנצחת חללי חיל הקשר והתקשוב, שכולם מבוססים על מסמכים ארכיוניים שאותרו לאחרונה: מ'אף על פי כן' עד 'קיבוץ גלויות' ו'עצמאות': תחקיר בריטי על הכישלונות הבריטיים בתפישת ספינות מעפילים – תעודה מתורגמת ומבוארת.

http://www.amutakesher.org.il/_Uploads/dbsAttachedFiles/Rosenne_British_Debriefing.pdf

מי היו שותפי הסוד הבריטיים? רשימת של הבריטיים למידע הרגיש – תוכן מברקי 'ההגנה' המפוענחים,

http://www.amutakesher.org.il/_Uploads/dbsAttachedFiles/FOG_Indoctrination_List.pdf

זר לא יבין? ספר הכינויים – גרסה בריטית – הכרות עם כינויי 'ההגנה' מזווית הראייה הבריטית,

http://www.amutakesher.org.il/_Uploads/dbsAttachedFiles/The_Stranger_Cannot_Understand.pdf

מבצעים בירושלים במלחמת העצמאות: דו"חות אנשי הקשר,

http://www.amutakesher.org.il/_Uploads/dbsAttachedFiles/Independance_War_Activity_Reports.pdf

מזון ליוני דואר – פקודת מטכ"ל מס' 24,

http://www.amutakesher.org.il/_Uploads/dbsAttachedFiles/Food_for_Carrier_Pigeons.pdf

קריאה מהנה!



לזכרו של ואלרי ספוריש 4Z5BF

בשבוע אחד איבדתי שני חברים הכי טובים. את נסטור קאופמן ואת ואלרי ספוריש 4Z5BF שהיה לי יותר מקרוב משפחה. אנו מכירים משנת 1985, אנחנו מאותה עיר כהול במולדובה. הוא עזר לסדר את מקלט הראשון שלי כשקיבלתי אות קריאה של מאזין בברית המועצות.

ואלרי התחיל להשתתף בחוג רדיו כבר בגיל 10, בבית הספר באוקראינה, באזור קורובוגרד, קרופיבניצקיי כיום. אות הקריאה שלו היה: RB5VAS. הוא בנה בעצמו משדרים ומקלטים ואנטנות. שירת בחיל הקשר הסובייטי, סיים את לימודיו במכון הרדיו על שם פופוב באודסה כמהנדס אלקטרוניקה, מערכות שידור בגלי הרדיו.

בתחילת שנות ה-70 עבר לדרום מולדאביה בשם קאגול (Kagul) ועבד שם בתחנת שידור של טלוויזיה ורדיו המקומית. הוא היה בין הראשונים במולדביה ואולי בברית המועצות אשר בנה ציוד מקמ"ש של חד פס (SSB). הוא פיתח בעצמו כמה מכשירי קשר לחובבים. הרבה חובבים רבים באזור דרום מולדביה ורומניה בנו ציודים לפי התכנון שלו. הוא היה גם בין הראשונים שכנה ציוד ל UHF-VHF ואנטנות ליצירת קשרים לתוך ארוך Sporadic-E ולוויינים. הוא היה הראשון במולדאביה שקיבל אישור בשנות ה-80 ממשרד התקשורת המקומי והתחיל להפעיל בגלי WARC 10, 18, 24 Mhz. בנה גם אנטנות כיוונית מסוגים שונים Quad 2el. רשתות סינפזיות של אנטנות אלומה רבות אלמנטים ל UHF-VHF. הוא לימד הרבה אנשים ועזר להם להשיג רכיבים וידע בבניה של ציוד לחובבות הרדיו. כאשר הכרתי אותו בתחנת המועדון UO4OWN, הוא עזר לי לכייל את מקלט הראשון שלי ולמדתי ממנו המון בכל תחומי הרדיו. תמיד, ביום ובלילה אפשר היה להרים טלפון אליו ולקבל את עזרתו בידע ובחומרה של רדיו. אות הקריאה שלו במולדובה היה UO5OBG. בשנת 1992 הוא ומשפחתו עלו ארצה והתגוררו בעיר אשקלון. תמיד היינו בקשר עד רגעים האחרונים שלו. עזרתי לו ככל האפשר גם בציוד קשר וגם בנושא המחשוב. ואלרי הלך לעולמו ב 3/06/2022, השאר אחריו אלמנה ושני ילדים. כולנו זוכרים אותו כחובב הרדיו פעיל בכל הדברים החדשניים, חבר טוב ובן אדם. מאת: ארקדי גרבוים 4X1GA (צילומים לאוניד שפיר 4Z4LS)



חברים עם זר מאת אגודת חובבי הרדיו בישראל



ואלרי ספוריש ז"ל 4Z5BF



לזכרו של יאיר שלגו 4X1GI ז"ל



בסוף חודש יוני 2022, נפרדנו בעצב מיאיר שלגו 4X4GI שהלך לעולמו בגיל 86, היה נשוי לשרה ולהם 3 ילדים ו-6 נכדים, היה עובד במערכת הביטחון. יאיר היה אחד החובבים שהשפעתם על חובבות הרדיו בארץ הייתה ניכרת - בעיקר בתחום הלוויינים, זכורים לי היטב דיווחים שבועיים שנתן בגל המשורר יחד עם שלמה מנוחין ז"ל 4X1AS תחת השם AMSAT ISRAEL, ההלוויה התקיימה ב-27/6/2022 ואת האגודה יצגו יו"ר האגודה צביקה 4X1BY וג'ים סטון 4X1RU שהניחו זר בשם האגודה. חנן 4Z1DZ כתב את דברי ההספד בשם האגודה. יהי זכרו ברוך. מאת ד"ר איל רסקין 4X1RE.

כשראיתי את ההודעה על לכתו מאיתנו של יאיר 4X4GI, ליבי החסיר פעימה. המחשבות נשאו אותי עשרות רבות של שנים לאחור. כילד בכתה ח' הגעתי לראיון קבלה לחוג חובבי הרדיו של עיריית חיפה במועדון 4X4HF. צוות המדריכים של המועדון, ביניהם יאיר אמר לי: "אתה צעיר מדי. תבוא שוב בשנה הבאה". אני שואל: "למה?" איכשהו הצלחתי לשכנע אותם והתקבלתי. זוכר את השיעור הראשון: "אני יאיר, המדריך שלכם". יאיר לימד אותי הרבה ממה שאני יודע על חובבות רדיו, ולימד אותנו לשיר: דים דהה. דים דים. הוא הסביר לנו על חוקי אוהם וקירכהוף. לימד כיצד הדיודה מיישרת וכיצד הטריודה מגבירה. כיצד לחשב אורך גל לפי תדר ואיך לבנות אנטנת דיפול. עם יאיר בניתי את ספק הכוח הראשון. הוא הראה לנו כיצד לכופף אלומיניום וכיצד לקדוח חור לתושבת של השפופרת המיישרת. יאיר ישב לידי. כאשר ביד רועדת לחצתי על ה-PTT ואמרתי למיקרופון, בקול מגמגם ובפעם הראשונה: CQ CQ CQ this is 4X4HF calling CQ, Over. לא אשכח את החיבוק שקבלתי ממנו כאשר עברתי לאחר שנה את הבחינות לדרגה ג'. אני מתגעגע לחיוך שלו. לשקט שלו. לסבלנות. לדייקנות. ליסודיות ולמקצוענות שכל כך אפיינו אותו. יהי זכרו ברוך. (מאתר האגודה נכתב ע"י שבתאי גרצק, 4X1CB).



חגיגות החמישים "ביבשת השחורה"

מאת ד"ר איל רסקין 5H2RE/ 4X1RE

אישתי האהובה סופי, שידועה בכושר האירגון המבריק שלה, וידועה לא פחות באהבתה להפתיע עמדה בפני אתגר לא לא קל הפעם: יום הולדתי החמישים -יום הולדת עגול ואולי העגול ביותר שחוגג אדם.

יחד עם זאת "בישול" הפתעה עבורי הינה משימה לא פשוטה, עבודה ב 4 אתרים שונים (מרפאות רעננה, כפר סבא, הרצליה ומרכז רפואי שיב"א) עם 4 יומני פעילות שונים המנוהלים על ידי 4 רפרנטים בסינכרון מדויק ועם אופק זימון תורים של 90 יום כמתחייב במערכות הבריאות הופכת את אתגר "סגירת יומני מרפאות" לשבועיים ימים לדבר קשה עד כדי בלתי אפשרי.

ולא סיפרתי על שלושת זעטוטנינו (טל-14, ליב-3, שניר- חודשיים) שיש למצוא סידור עבורם וגם את היותי control freak הבודק את היומן מספר פעמים ביום, בקיצור – אתגר!!

הפעם סופי הימרה על הפתעה ששוזרת שתי אהבות נעורים שלי: חובבות רדיו וכן: flora & fauna.

לאחר שדאגה לתאם מול עם הגורמים הנכונים נסגרו כל היומנים לשבועיים יומים וזאת מבלי לבצע כל שינוי מסגיר ביומן האישי שלי.

גיסי גיסתי ומטפלת בשכר נרתמו לטפל בזעטוטנים וזאת לאחר הכנת תכנית זמנים מסודרת. לאחר עבודת מחקר קפדנית ברשת, התייעצויות עם חברים ובהיסתמך על חלומות ילדות שלי, היעד שנבחר הוא שמורת הסרנגטי שבטנזניה.

לא אחת הבעתי באוזנה של אישתי את כמיהתי לבקר בשמורה האדירה הזאת, שגודלה כמעט כפול מגודלה של מדינתנו ושוכנת במדינות טנזניה וקניה, ולחזות מקרוב בנפלאות הבריאה. אהבתי לתחביב הרדיו בכלל ולהפעלה משמורת טבע כמובן גם ידועות לסופי וכך נרקם לו אט אט טיול פרטי מקסים של שבועיים ימים בשמורות הטבע המרכזיות של טנזניה (סרנגטי, נגורונגורו, טרנגירי ומניארה).

אירגון נושא הרדיו היווה גם הוא אתגר אך הדחף הקבוע שלי לשפצר מזוודת ציוד מלא לנסיעות הקל מאד על אתגר זה ולסופי לא נותר אלה להעמיס את המזודה.

הצורך ברישיון הפעלה גם הוא מוכר לסופי, וחיפוש פשוט שעשתה בגוגל תחת המילים: Ham radio license in Tanzania העלו לה פוסט של חובב אמריקאי בו הוא משתף את ניסיונו עם רומאו 5H3HO, מזכיר אגודת החובבים המקומית, בהוצאת רישיון. לאחר חלופת מיילים מול רומאו ותשלום של 100 אירו הוסדר הרישון מול משרד התקשורת המקומי ובקשתה לתאם את אות הקריאה מולי בבוא היום נענתה בחיוב.

עבודת האריזה בוצעה בשעות העבודה שלי והמזוודות שהכילו בגדים ותחנות קשר של ICOM-705, Alpha whip antenna, ומגבר קומפקטי של DL4KA, הוסלקו בחדר הכביסה.

בשעת ה"ש" (3 לפנות בוקר) של יום חמישי 5.5.22 הוא יום העצמאות, התעוררתי למשמע צילצול בדלת, בבהלה פתחתי את הדלת ומולי ניצבו גיסי וגיסתי.
"קדימה לקום ולהתלבש" סיננו וסופי הוסיפה " הטיסה עוד כ 3 שעות".
טיסה? שאלתי, מה קרה? לאן?
"יום הולדת 50 והיעד עדיין חסוי" אמרה סופי.

"אני אמור לעבוד ביום שישי בבוקר" אמרתי וסופי מיהרה להרגיע אל דאגה הכל סודר.
עם חיוך רחב מקיר לקיר ועם התרגשות גדולה התארגנתי ותוך חצי שעה חיכתה לנו מונית מתחת לבית ומשם היישר לנתב"ג.

כבמשחק "פרה עוורת" ולאחר check in שבוצע מבעוד מועד הובלתי דרך אולם הנוסעים אל שער העליה למטוס, שם ראיתי לראשונה את יעד הטיסה: "אדיס אבבה"
כעת כבר התחלתי להבין את הכוון הכללי אולם רק באדיס אבבה לאחר החלפת מטוס נודע לי היעד הסופי- טנזניה.

מיד לאחר נחיתה בשדה התעופה קלימנג'רו שלייד העיר ארושה ציפה לנו בחור מקומי חביב ביותר בשם מייקל עם שלט של שמנו והוביל אותנו לגי'פ מפואר ומאובזר
בגי'פ מקרר עמוס משקאות וחטיפים, מערכת מוסיקה עם מוסיקה ישראלית מתנגנת, WIFI פנימי ועוד.

בסיומו של יום נסיעות עמוס זה (כ 12 שעות של טיסה והעברות) הגענו למלון מפנק בעיר ארושה ושם ציפתה לי הפתעה.

שיחת טלפון מרומאו 5H3HO שהודיע לי באופן רישמי שהונפק עבורי רישיון רדיו מקומי.
לא ממש הבנתי מדוע אני זקוק לרישיון רדיו טנזני ומייד חשפה סופי את מזוודת הקשר המשופצרת שלי. נרגש מאד מעצם המחשבה של אישתי ועוד יותר מהרעיון של הפעלת HF בטנזניה בחרתי ב RE- SUFFIX.

רישיון רדיו טנזני לאות הקריאה 5H2RE נשלח לי תוך מספר דקות במייל.
לאחר התארגנות במלון בדקתי את מזוודת הציוד שסופי הביאה ולאכזבתי גיליתי כי מתאמי ה BNC-PL259 הוצאו מהמזודה בארץ על ידי לקראת הפעלת מכתש רמון בסופ"ש הקרוב וכעת הם חסרים בתיק. מה עושים כעת? אנו לא בתל אביב ואיני בטוח היכן ניתן להשיג מתאם כזה בטנזניה? הייתכן שבסוף ולאחר אירגון כזה לא אצליח להפעיל מטנזניה?
אולי אפרק את קונקטור הקואקס ואתחבר למכשיר ישירות עם הגיד המרכזי והסיכון?
בנקודת משבר זאת נחשפתי לאחר מהתהליכים המדהימים שנתקלתי בחיי,

המדריך הצמוד מייקל, שגם מאד התלהב מצידוד הקשר ומרעיון התחביב ניכנס לתמונה ופרסם הודעה, בצרוף תמונת המתאם שהורדתי מהרשת, בפורום מדריכי טיולים בו הוא חבר.
לאחר כחצי שעה עלה מולנו בחור צעיר, מהנדס אלקטרוניקה מדר-אסלאם שיצא לשוטט בעיר ולחפש מתאם כזה. לאחר מספר צילומים שהחלפנו בואטסאפ מולו אותר המתאם ונרכש עבורנו במחיר שווה ערך ל \$12. אדם זר שאיני מכיר בארץ זרה משקיע זמן יקר ורוכש עבורי מוצר. כמובן שמייד הבטחתי לשלוח כסף בהקדם בהעברת Western, אולם מה עושים כעת? כיצד המתאם יגיע אלי בארושה מדאר אסאלאם (מרחק 630 ק"מ).

זאת ועוד, עלינו לעזוב את ארושה היום לכוון הסרנגטי היות והטיול תוכן לפרטים ובכפוף ללוח זמנים מדויק. בירור מול DHL העלה שניתן לקבל את המתאם בכניסה לסרנגטי תמורת משלוח בשווי \$300!!!. האם הגיוני לשלם \$312 עבור מתאם?

מייד מייקל מתערב ומציע להשתמש ב"דואר אנושי". דואר אנושי?? שאלתי בפליאה?

כן אומר מייקל ומייד עולה על רשת התקשורת הפנימית של מדריכי הטוילים.
ממש כמו ברשת צבאית יעלה הוא מכריז את מיקום הבחור עם המתאם בדר אסאלאם ואת
כתובת תחנת הדלק בדרך לשמורת סרנגטי - מרחק 950 ק"מ !!!
מאותו הרגע התרחש תהליך יחודי שלא הכרתי קודם, תהליך שהיה עלי להגיע לאפריקה בכדי
לחוות אותו לראשונה בחיי, תהליך המשלב תכונות אופי כיושרה, חריצות אהבת אדם וכבוד.
לאחר מספר שעות נסיעה בדרך יפהיפיה הגענו אל שמורת הסרנגטי הנכספת אל שער כניסה ענק
ומכובד ההתרגשות היתה אדירה. מייד עם הכניסה לשמורה התמלאנו באנרגיות מחשמלות,
והבנתי שכנראה גן עדן תוכנן כאן בשמורת הסרנגטי. מרחבים אדירים של שטח מישורי בגוון
ירוק חזק משולב עם צוקים נחלים ומפלים ששימשו תפאורה בסרט הילדים מלך האריות וכל
זאת יחד עם שטיח אין סופי ומגוון של אלפי בעלי חיים מכל המשפחות זה לצד זה בהרמוניה,
אריות ולאופרדים צבועים פילים ג'ירפות זברות אנטילופות ועדרים אין סופיים של גנו
ואנטילופות ועוד ועוד, ארץ בראשית במלוא הדרה.

בדקנו כל כמה שעות מול תחנת הדלק ולהפתעתי לאחר 30 שעות מרגע פירסום הבקשה המתאם
הגיע אל תחנת הדלק, ואו, לא האמנתי למראה עיני, מסע של 950 ק"מ מספר לא ידוע של ידיים
שעבר, היעדר כל תמורה ואינטרס לא ברור הביאו אלי את המתאם תוך יום וחצי וללא כל
תשלום.

לאחר שהצלחתי להלהיב את מייקל ולגרום לו להירשם לקורס רדיו מקומי העמסנו את הציוד
המושלם על הג'יפ ויצאנו אל השטח במטרה לאתר מקום לפרוס את התחנה, תוך כשעה איתרנו
אזור מתאים.

מייקל עזר לי לפרוס את התחנה לאחר שהחנה את הג'יפ פתוח כאמצעי מילוט לידנו לכל צרה
שלא תבוא.

מייקל כל הזמן היקפיד לתצפת סביבנו בכדי לאתר בעלי חיים מתקרבים ולחלץ במהירות אל
הג'יפ במידת הצורך.

ההפעלה עצמה היתה חוויה מאד מיוחדת ומאד שונה מההפעלה בארץ.

שמורת הסרנגטי קיבלה את המיספור 5HFF-0014 ויש לציין שזאת היתה הפעלת ה-WWFF
הראשונה אי פעם מטנזניה חגיגה אדירה עבור חובבי הפאונות וכבוד אדיר עבורי.
ידידי דב, 4Z4DX עזר לי ליחצן את ההפעלה בביטאונים השונים.

הפעלה עם 80 ואט מאזור מישורי שרובו מוסתר לכוון צפון על ידי רכס הרים בקניה, ורעש
סטטי בעוצמת S7 שמקורו כנראה בסופות ברקים רבות באזור משווני זה הופכים את ההפעלה
למאתגרת אבל מי פוחד מאתגרים.

פרט ל 4X5OE ממעלה אדומים שכנראה פתוח יפה לכוון לא ממש נקלטתי בארץ אולם תחנות
ממערב אירופה, דרום אמריקה דרום אפריקה ומזרח אסיה נקלטו היטב.

לאחר החשכה אין להישאר בשטח השמורה, מסכנת טורפים, ועל כן כל ערב העתקתי את
התחנה למלון האוהלים בשמורה והמשכתי שם את ההפעלה.

סך הכל 5 ימי הפעלה עם כ 90 קשרים, סופת גשמים טרופית אחת שהבריחה אותנו וקצת
הרטיבה את הציוד, שאגות אזהרה של אריה שנאמד כ 50 מטרים מאיתנו והניסה אותנו וביקור
אנשי ביטחון מהמלון בחדרנו לאחר שביקשו הסבר לפשר האנטנות והשידורים הינם סיכום
מרתק להפעלת הרדיו מהסרנגטי.

אין ספק שטיול זה אל הסרנגטי שהותיר בי רשמים עמוקים ישאר חקוק על לוח ליבי לשנים רבות 'שילוב מנצח בין טבע מדהים והפעלת רדיו וכל זאת יחד עם אישתי סופי שהימרה על ההפתעה המאד מדויקת עבורי.



חוויות של חובב רדיו ביבשת השחורה



הוצפה ישראלית או - Guerilla Marketing

שווק וכתב צביקה סגל 4Z1ZV

לפני כמה חודשים פנה אלי ידידי האנרכיסט ועורך הבולטין נפתלי, 4Z1RM ברעיון נפלא לקדם את תדמית חובבי הרדיו בישראל על ידי מתן הרצאה במהלך התערוכה בפרידריכסהפן. חשבנו על כמה רעיונות, ולבסוף הפור נפל.

שם ההרצאה היה MY PORTABLE QO-100 STATION, והרעיון היה לכלול שילוב של פיתרון טכנולוגי ייחודי ביחד עם סקירה של שלל הפעלות שדה עם התחנה הניידת שבניתי והופעלה בלמעלה מ-10 הפעלות מיוחדות.

נפתלי ואנוכי, פנינו לפני מספר חודשים, כל אחד בצינורות שלו אל מנהלת התערוכה, ובאורך פלא ענו לנו כי המועד מאוחר מידי, וכי כל ה-SLOTS להרצאות והפורומים נסגרו "ממזמן".

כאות של מחווה, הסכימו לתת לנו חלון להרצאה בשעה מאוחרת ביום הסגירה של התערוכה ובאולם מרוחק...

אני כהרגלי ראיתי בזה כהמלצה בלבד... הכנתי מצגת מכובדת ושמרתי אותה על דיסק USB משורשר לצרור המפתחות.

ביום פתיחת התערוכה פניתי לאחראי על הבמה המרכזית, חובב גרמני חביב בשם אולריך ובקיצור ULI, והעליתי את בקשתי להעביר הרצאה מאלפת על הפעלות לוויין. יש לציין כי החובב פשוט לא הבין מה נופל עליו. בעולם המושגים האירופי בכלל והגרמני בפרט, לכל דבר אמורה להיות תוכנית מסודרת ומאושרת.

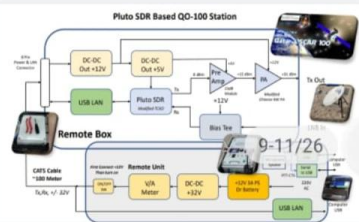
אבל אני בשלי, והוא בצר לו ובחוסר הנעימות לסרב, בחר בפיתרון של לקבל אשור מהנהלת התערוכה. מיותר לציין שהנהלת התערוכה חזרה על המנטרה כי הבקשה כבר נענתה לפני כמה חודשים בשלילה..

החלפתי איתו מספרי טלפונים והתחילה התכתבות בווטסאפ, כאשר אני שולח לו סוג של "מתאבן" בדמות של צילומי מסך של חלק מהשקפים. כנראה, העסק עשה את שלו והם הגיעו למסקנה שמדובר בהרצאה מעניינת יותר, ואז באורח פלא, אני מקבל הודעה בווטסאפ כי יש תקלה בהרצאה האחרונה באותו היום וכי אני יכול לקבל שעה שלימה להרצאה שלי.

Hello, this 4Z1ZV.

Presentation on QO100 PORTABLE OPERATION

11:33 am ✓



12:02 pm ✓

ההרצאה התקיימה על הבמה המרכזית עם נוכחות משמעותית, המשוב מהמשתתפים היה חיובי ואני יכול לצטט את חברי יורם רוטבך 4Z1YR שבקר בתערוכה: "זו חוצפה ישראלית להעביר הרצאה בגרמניה למי שבנו את המערכת..."



צביקה 4Z1ZV מרצה והישראלים נהנים



מפגש חובבי רדיו, מועדון 4X4HQ

מאת: דורון אביב, 4X1ZX

ב- 14/6/2022 התקיים בביה"ס עירוני ד' בת"א, ערב לציון פעילות מועדון חובבי הרדיו 4X4HQ. בעבר עד לפני פרוץ הקורונה היה נהוג לקיים מפגשים כאלה מדי פעם. בני הנוער המשתתפים בפעילות נפגשו עם חובבי רדיו ותיקים ומנוסים ביניהם דני רוזן 4X1SK, אברי דותן 4Z1YV, צביקה שטסל 4X6FR, אמיר בזק 4X6TT, צביקה סגל 4Z1ZV והיה לנו גם אורח מחו"ל, ג'ף פולבר WA2BOT.

הפעם, עלו לבמה שני חובבים ותיקים וסיפרו על 'מסע חייהם' בתחביב: חנן צבר 4Z1DZ וגם התלמיד שלי משכבר הימים, שלמד אצלי עוד שכשהיה בן 12, הלא הוא מיועדנו דובר האגודה הפעלתן, ד"ר אייל רסקין, 4X1RE.



מימין: אורן חגי, 4X6VI, עם דורון אביב, 4X1ZX

לפני כן נערך כמקובל, טקס חלוקת תעודות הוקרה לאלה שתרמו ל"ביסוסה, הצלחתה ולשגשוגה" של תחנת המועדון, כל אחד בתחומו – חנן צבר 4Z1DZ, צביקה סגל 4Z1ZV, אורן חגי 4X6VI (בדומה לרסקין, גם הוא למד אצלי כילד), אליאב בליזובסקי מעיריית ת"א, אשר ראובן ונתי שטרן, מנהל בית הספר, אשר ליווה אותנו לאורך כל השנים בהם התחנה הייתה פעילה, והשנה הוא עוזב את תפקידו.

במועדון לומדות כעת שלוש קבוצות של בני נוער, בהן משתתפים כ-50 תלמידים, אשר מפעילים מעת לעת את התחנה. בעזרתו של אורן 4X6VI ושל צביקה 4Z1ZV. שידרגנו לאחרונה את הציוד בכך שהרכבנו עמדת עבודה אל מול הלוויין הקטארי QO-100. חשוב לציין שכל התלמידים מגיעים לשיעורים מרצונם החופשי ולא כחלק מדרישות או תוכנית הלימודים של ביה"ס, מה שבהחלט ראוי להערכה רבה. בקישור המצ"ב, לאתר המועדון, ניתן לראות את בוגרי המועדון והתלמידים הפעילים ל'דורותיהם' (פעילות בכיה"ס עירוני ד' בלבד):

<https://4x4hqradio.wixsite.com/4x4hq/about-us>

תודה רבה למשתתפים במפגש המיוחד ולאלה שהיו שותפים פעילים בערב המוצלח הזה.



החברים הוותיקים שבאו לבקר במועדון 4X4HQ



ספרים שאהבתי

מאת נפתלי בלבן-אוברהנד 4Z1RM

כאשר אני מנסה לחשוב על הספרים שהשפיעו על היותי חובב רדיו, מסתבר שישנה גלריה של סיפורי ילדים ונוער אותם ינקתי בילדותי, ואשר הביאו אותי למסקנה שעולמנו שברירי, ובכל רגע יכול להיהרס או להיעלם, ואז מה יהא עלינו השורדים?

ילדותי עברה עליי בסיפורים אודות הצלתנו בימי מלחמת העולם השנייה מידי הנאצים, ועל התקומה בארץ ישראל, היא מדינת שראל. אך מאחר ואת 9 השנים הראשונות לחיי ביליתי במזרח אירופה המוכה והחרבה, הספר הראשון ממנו הושפעת הייתה "רובינזון קרוזו" מאת דניאל דיפו. באותה תקופה בפולין המתאוששת בצורה מופלאה, קם תיאטרון ילדים בעיר בה התגוררנו, ושם הציגו את ההצגה "רובינזון קרוזו". לא מיהרתי ללכת לצפות בהצגה, שכן הייתי עסוק בקריאת הספר. לא הייתה זו המהדורה המקוצרת לילדים, אלא ספר עב כרס במהדורה המלאה. אני זוכר שקראתי אותו ב"תשלומים", בכל פעם עמודים אחדים, הרי הייתי אז רק תלמיד בכיתה ב'. הייתי נרדם כשהספר בידי, וחולם חלומות זוועה... אולם, סוף טוב, הכול טוב, רובינזון נמצא, ואפילו שב לאנגליה בלית ששת, עבדו הנאמן...

באותה תקופה, אבי קבל את משכורתו הראשונה במפעל הזכוכית הענקי בו עבד. אמי חיכתה לבואו, ולכך שימסור לידיה את המשכורת שקיבל, אך במקום משכורת הוא הביא הביתה רדיו פיליפס, ומיד התחלנו להאזין לחדשות מרדיו וארשה, וכמובן חדשות על ארץ ישראל, כמו היום, לאחר 70 שנה, על תקריות בין יהודים לערבים. באחד הימים הלכתי לצפות בהצגה "רובינזון קרוזו" בתיאטרון הילדים. הייתה זו הפעם הראשונה בחיי בה צפיתי בהצגה אמיתית. הייתה שם תפאורה של ים, חוף ודקלים, והתהלך שם שחקן מזוקן שהחזיק ברובה גדול, ודיבר אל עצמו הטקסטים היו מוכרים לי מהספר, ההצגה נתנה לי פן נוסף והחייתה את הסיטואציות. לפתע הבחנתי ברובינזון קרוזו מחפש מזון, ומנסה לחיות חיים מודרניים על אי בודד. הצרה הייתה שגם על אי בודד הוא פגש באויבים. הגיעו פולשים שחורים ובידיהם חניתות מחודדות, ואיימו עליו. הוא הבריח אותם ברייט רובה אחת שהדהדה באולם כה בחוזקה, עד כי גם אני רציתי לברוח ממנו...

כאשר חזרתי הביתה אחרי ההצגה, שאלתי את הוריי: "איך פועל הרדיו – יש בתוכו אדם קטן שמדבר?" הוריי צחקו, ואבי הצביע על חוט ארוך שהוביל לחלון הפתוח ואמר: "זוהי אנטנה, והיא קולטת מרחוק". שאלתי את עצמי מדוע לרובינזון קרוזו לא הייתה אנטנה ורדיו פיליפס? כאשר עלינו לארץ ואני כבר התחלתי לקרוא בעברית, הופיע פתאום שבועון לנוער בשם "הארץ שלנו", שהיה נהדר ומעניין. בכיתה התנהלו שיחות בין התלמידים מה כדאי לקרוא. הבנות אהבו את ספר "הלב" מאת דה אמיציס, ואילו הבנים לא אהבו דבר... אך הנה הופיעה סדרת ספרים

מופלאים בשם "חסמב"ה", (חבורת סוד מוחלט בהחלט), אותם כתב יגאל מוסינזון. אני גיליתי הסתייגות מהסדרה הזו, שכן, באותה תקופה הופיעו סיפורי ילדים על "כושי סמבו", ואני קישרתי אותם לכושים הקטנים שתקפו את רובינזון קרוזו הגיבור... ספרי חסמב"ה יצאו לאור מדי פעם, וילדים רבים רצו לקיסקים כדי לרכשם. לבסוף, גם אני קראתי פרק אחד, והוקסמתי בעיקר מהמערה החשמלית אשר שימשה את הנערים המופלאים הגיבורים שנלחמו בבריטיים, בערבים ובעבריינים. מה היה שם במערה החשמלית? לדעתי היו שם רק לחצן עם פעמון, ואולי טלפון פנים, אך זה היה אוצר גדול במדינה בה המתינו 8 שנים על מנת לקבל קו טלפון. באחד הימים אחרי הצהריים, יצאתי לרחוב כדי לחפש ילדים מהשכונה עימם אוכל לשחק. היה יום חם, ונכנסתי לחצרות הבתים כדי לראות האם מישהו יצא לקראתי. לפתע ראיתי על האדמה מונח ספרון ירוק וישן בשם "האי הירוק". מישהו כנראה השליך אותו לחצר. הרמתי את הספר והתחלתי לקרוא בו. היה זה ספר לנוער בהוצאת "הקיבוץ המאוחד" משנת 1945, שתורגם מהשפה הזדנית, שנכתב על ידי הסופרת קארין מיכאליס בשנת 1933. היה זה כמעט הספר הראשון העוסק במדע בדיוני אותו קראתי. השנה ממש נערכות חגיגות לציון יום הולדתה ה-150 של קארין מיכאליס, שנחשבת עד היום לאחת הסופרים/ות הדגולים בדנמרק.



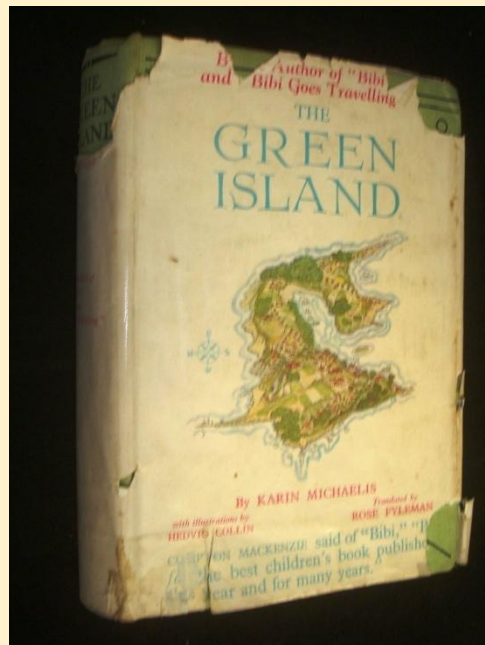
הסופרת הזדנית קארין מיכאליס, 1872 - 1950

במלחמת העולם הראשונה היא התנדבה לעזור לנפגעי הקרבות באוסטריה, ולאחר מכן הייתה פעילה בגרמניה. בזמן עלייתה של התנועה הנאצית לשלטון, היא הפכה מיד לאנטי נאצית וניסתה לעזור ואף עזרה לנרדפים על ידם. היא עזרה לקומוניסטים וליהודים להגר מגרמניה. בשנת 1933 היא חזרה לדנמרק לאי קטן בו היה לה בית, ושם אירחה פליטים שנמלטו מגרמניה. ביניהם המחזאי הגרמני המפורסם ברטולד ברכט (שבין יצירותיו "אופרה בגרוש") ואישתו היהודייה והשחקנית המפורסמת הלנה וייגל.

בשלב מסוים מיכאליס עברה לארצות הברית. שיא כתיבתה היו ספרים העוסקים בשחרור האישה, והיא הייתה כנראה הסופרת הפמיניסטית הראשונה והמשפיעה ביותר. אולם, היא כתבה גם ספרי ילדים, שהמפורסמים שבהם היא סדרת סיפורי ה"ביבי", אודות נערה עצמאית ומוכשרת המפלסת את דרכה בחיים. הספר "האי הירוק" הכה אותי בתדהמה. מסופר בו על אי קטן בצפון אירופה, המקיים קשר תדיר עם היבשת, ובאי גרים בעיקר חקלאים ובעלי מקצוע אחרים. לאי מגיעה באופן קבוע אונייה המביאה אספקה לתושבים – בעיקר מוצרי מזון בסיסיים וכן דלק המשמש את תחנת הכוח הקטנה המספקת חשמל לתושבים.

יום אחד מתרחש אסון טבע – רעידת אדמה המלווה בצונאמי, והתושבים מתעוררים בבהלה, ופתאום מבחינים שהאי השכן הגדול יותר, אשר נראה תמיד בצורה ברורה, נעלם כלא היה. אוניית האספקה לא הגיעה, החשמל באי נפסק, והתושבים היו בהיסטריה ולא ידעו כיצד יוכלו להתקיים.

מיד החלה תנועה של ספרים אוגרי מזון שלא היו מוכנים להתחלק במצרכים שלהם עם העניים, אך היו גם כמה אנשים טובי לב אשר רצו לעזור ולשקם את החיים באי הירוק. באי היה רק רדיו אחד, וגם הוא היה מקולקל, כך שלא היה רדיו וגם לא חשמל. התושבים האמינו שכול העולם נעלם, ורק הם היחידים ששרדו בתבל. הנערים המוכשרים הצילו את המצב, הצליחו לבנות תחנת כוח קטנה המורכבת מגנראטור שנבנה בבנייה עצמית, הפועל על זרם מים מהנחל הקרוב. גיבור הסיפור טורבן עזר לידידו המהנדס לתקן את הרדיו. הם עברו על כל התדרים וחיפשו, אך גלי האתר היו שקטים במיוחד, ולפתע נשמעו קולות חלושים, וכולם באו במרוצה. כך נמשך הסיפור המופלא...



הספר "האי הירוק" מהדורה מקורית מ-1933



פיתוח טכנולוגי לטובת ענפי החקלאות

סיפורו של אָתִי צונץ

שמי אתי צונץ אני גר בקיבוץ שדה אליהו, נולדתי בקיבוץ שדה אליהו ב 1943 . אני זוכר בתקופה של הילדות חום, אבק, בוץ, קור, גשם. זה מה שאני זוכר. אבל אני זוכר ילדות מאושרת במרחבי הקיבוץ כשעוד לא היו מדרכות ולא הייתה תאורת רחוב ולא היו בתי שימוש מסודרים ומקלחות .

כך היה כל תקופת הילדות שלי. אני חייתי בתקופה בה בנו את הקיבוץ ולקח זמן עד שהכול היה מסודר, וכך חיינו אז. לא ידענו שאפשר לחיות אחרת! למשל, בית הילדים שלנו היה בפחון. זה היה פח ברזל על מסגרות מעץ, בשמש הלוהטת של עמק בית שאן- הפחון לוהט ובחורף, בקור- נורא קר !. לא היה פשוט. השירותים היו מאחורי תעלת המים שאותה היינו צריכים לעבור מעל קורת עץ וזו הייתה חוויה מעניינת.

קראו לי בשמי, אָתִי, כי אז נהגו לקרוא בשמות תנ"כיים. אבא שלי פתח את התנ"ך ומצא את השם אתי הגיתי, שהיה אחד מגיבורי דוד: שר הצבא השלישי של דוד. "אָתִי" כותבים בלי האות "י" וכך גם כתוב בתעודת הזהות שלי. אז בצבא, חשבו שקוראים לי אָתִי, אז שלחו אותי לקורס אחיות. אגב אני ה"אָתִי" השני בישראל (והיחיד בישראל שנכתב כך). (אתי הראשון היה מנהלל והוא נולד ב 1938).

צונץ הוא שם משפחה יהודי אשכנזי. מקור השם בעיירה הגרמנית Zons am Rhein (צונו על נהר הריין), אבי הכין אילן יוחסין של משפחתנו משנת 1488 עד 1998 מעל חמש מאות שנה !

הגננת שלי הייתה מלכה האס, הגננת המיתולוגית, זו שהגתה את חצר הגרוטאות שהביאה לידי ביטוי את היצירתיות של הילדים. היא נפטרה בשנת 2021 בגיל 101.

למדתי בבית הספר המשותף שדה אליהו (כיום הוא נקרא בית ספר שק"ד) ולא סיימתי את הלימודים בו. נשארתי כיתה, הכיתה שלנו התפרקה ואז חלק עברו לכיתה יותר גבוהה. אחרי הצבא למדתי אלקטרוניקה ועבדתי בחשמלית שדה אליהו – לימים גייסו אותי ללמד בבית הספר ולימדתי שם את ילדי התיכון, בכל יום שישי את מקצוע האלקטרוניקה.

בשנות השבעים של המאה הקודמת כל נושא התקשורת היה בתחילת דרכו (עדין היו רק טלפונים קווים בודדים בקיבוץ – על טלפונים בכתי החברים היה אפשר רק לחלום...)



מכשיר הקשר אשר שימש את מערכת ההשקיה מרחוק.

בחרתי בחפץ מאוד מעניין שאנחנו בנינו אותו. שנקרא – 'בקרת השקיה מרחוק' - זהו מכשיר המוצמד לרכב של חקלאים ומטרתו לפתוח ולסגור את המים להשקיית השדות מרחוק, ללא צורך להגיע לשדה.

הרעיון הוא, שהחקלאי לא צריך לגשת לברז, אלא הוא יכול מהרכב שהוא נוסע בו, לפתוח ולסגור את המים בשדות.

המכשיר נראה כמו קופסה קטנה עם מתגים - לכל חלקת שדה, יש כפתור ומתג מתאים, שהפעלתו גורמת לפתיחה וסגירה של המים מרחוק. זה היה משהו חדשני! גם חברות גדולות בתחום עדיין לא עשו מערכות כאלה! אנחנו היינו היחידים שהיה לנו דבר כזה! לא מכרנו אותו, כי זה היה לשימוש עצמי ורק לשדות שלנו. את האנרגיה להפעלת המכשיר שנמצא בשדה ליד הברז הפעלנו על ידי פנל סולרי קטן שחברת תדיראן ייצרה לצבא ושהמדען שלה, נתן לנו עבור הניסיונות שלו, לפיתוח הפנל (שאז היה דבר חדשני - אגב - הפנלים פועלים עד היום בשדות).

פטנט זה, חסך הרבה מאוד ריצות ויציאות לשדות ועזר מאוד לחקלאים. זה בעצם מה שרצינו. בימים ההם, היה קשה מאוד להיות חקלאי. הוא היה צריך לצאת בלילה, לפתוח מים ולסגור מים זה לא היה פשוט ולכן בנינו את המכשיר הזה, כדי שיהיה להם יותר קל. זה היה מכשיר פורץ דרך, שלא היה בנמצא בזמנו אצל אחרים ואנחנו הצלחנו לבנות אותו בכוחות שלנו.

כיום החפץ כבר לא בשימוש, כי בנינו אותו בסוף שנות השבעים, שאז זה היה משהו חדשני שלא ידעו איך לממש אותו. המכשיר נמצא היום בחשמליה של הקיבוץ.

היום השליטה על המים בשדות נעשית בצורה ממוחשבת, דרך טלפונים מרחוק. אבל אז, המכשיר היה מבוסס על אלקטרוניקה מאוד ישנה, אך היא פעלה.



תמונה (במעבדת האלקטרוניקה):

את התמונה הזו סבתא שלי מרים צילמה בשנת 1958. הייתי כבן 15. רואים אותי במעבדת האלקטרוניקה שלי. בתקופה ההיא, זה היה דבר חדשני ביותר. לא היו הרבה אנשים שהתעסקו באלקטרוניקה בתקופה הזאת. זה היה משהו חדש בעולם. האלקטרוניקה הייתה מבוססת על שפופרות רדיו ולא כמו היום, שיש טלפונים משוכללים. זאת הייתה אלקטרוניקה בסיסית. במעבדת

האלקטרוניקה שלי בניתי מקלטים לרדיו ומשדרים ועוד מכשירים דומים. ברוב הילדות שלי עסקתי בבניה של מכשירי אלקטרוניקה: תיקנתי מקלטי רדיו לחברים בקיבוץ, כי לא היו הרבה אנשי מקצוע שידעו להתעסק באלקטרוניקה. זה היה אז מקצוע מאוד מיוחד.

אני היום בן-79 נשוי לברכה, יש לנו ארבעה ילדים: הלל, גדעון, דרור וורדינה (שהיא אימא של אושר, נכדי). יש לי 13 נכדים ונין אחד. אני עובד בחשמלייה במשך היום ואני עסוק בעיקר בתכנונים, כמו למשל מערכות סולריות, מיזוג וקירור ובקרה ועושה הרבה פרויקטים ונהנה מכל רגע.



חזרנו לפרידריכסהפן ב-2022

מאת איל רסקין 4X1RE



עשרות חובבי רדיו מישראל הגיעו השנה לתערוכה בפרידריכסהפן

לאחר שנתיים שלא התקיימה, עקב מגפת הקורונה, ולאחר מספר חודשי הכנה תערוכת חובבי הרדיו הבינלאומית השנתית שמתקיימת בפרידריכסהפן נפתחה מחדש. בהתרגשות רבה נפגשו חובבים רבים מכל העולם וחלקו חוויות עם עמיתיהם וניכר שלאחר כה רב של בצורת הצמא היה רב.

מספרי החובבים המשתתפים וגם המציגים היה כנראה נמוך יותר מהשנים הקודמות. אולי בגלל החשש להתקהל ולהדבק בקורונה. בלטו בהעדרם החברות Yaesu & Kenwood. תכנית ההרצאות הייתה מעניינת מאוד אף שרוב הרצאות היו בגרמנית. "שוק הפשפשים" היה מעניין ומלא פעילות, כן יצרני אנטנות, וציוד חובבים אחר הציגו פריטים מעניינים שניתן היה לרכוש במקום במחירים מיוחדים.

היה מעניין לבקר בדוכני אגודות הרדיו מהעולם – ובעיקר מארצות מערב אירופה. השנה לראשונה גם התקיימה פגישת WWFF. אני ודב 4Z4DX יצגנו את האגודה במפגש השנתי של יארו אזור-1 (IARU Region 1) שהיה מעניין.

צביקה 4Z1ZV שמסתובב תמיד עם הרצאה אחת או שתיים מוכנות בכיס, פילס את דרכו לבמה המרכזית ובאופן ספונטני הרצה על ניסיונו הרב בהפעלת הלוויין בשטח. היה יפה.

את הביתן הישראלי ניהלו השנה כמו גם בשנים האחרונות צוות ג"ג (גל וגיל), 4Z1KD, 4X1KW. השנה זכינו לביקור היסטורי של "אדון מרפי" שנתן "הופעת אמן אורח" מלאת הוד והדר. החל במזוודה אחת של גיל שאבדה עם ציוד רב לביתן (כולל 5 קילו תמרים) ומכשיר קשר אישי, המשך ב-4 מזוודות שלי שאבדו ובהם, פרט לציוד אישי, גם כן ציוד רב לביתן (דגלים ודגלונים, ספרים ועוד 3 קילו תמרים) ו"לקינוח" רון יציב אחד (4X1IG) שתוך כדי הרצאה על חובבות רדיו בחירום הובהל בדחיפות לבית חולים מקומי לצורך ניתוח חירום לאחר התקף אבני כליות. ואף על פי כן ולמרות הכל המשימה הושלמה בהצלחה רבה ו"אדון מרפי" נאלץ לעזוב

בבושת פנים. הביתן הישראלי הוקם לתפארת ואף עלה על רובם המכריע של הביתנים האחרים. מספר המבקרים והמתעניינים היה רב והחברה שלנו הקפידו להפגין נוכחות וליצור תנועה ערה ליד הביתן שלנו. בערבים החברים התפזרו בין האירועים החברתיים השונים. תודה ענקית לג'ג שעשו עבודה נפלאה, גם השנה, חרף כל התקלות והבלת"מים שבדרך ופשוט "נתנו עבודה" מקצועית ייצוגית כאחד. בינתיים, רון שלנו התאושש ומרגיש יותר טוב, וחזר בשלום לארץ.

ולאחר סיום התערוכה, גם המזוודות האובדות שלנו נמצאו, וחזרו איתנו, בבושת פנים" לתל אביב. כתבה מפורטת בצירוף תמונות תפורסם בכולטין שבדרך. תחקור התערוכה יתקיים בישיבת הועד הקרובה. תוכנות נוספות ממשתתפי התערוכה, יתקבלו בברכה - נא להעביר אלי במייל חוזר. זהו, תם ונשלם Ham Radio 2022, ועד השנה הבאה - "אופוידרויין"!



החברים חוגגים על הטיילת ליד האגם יום הולדת לגל פוקס 4X1KW



ובאותו הזמן היה קצת בידור, בכל שנה ממש במקביל לתערוכת חובבי הרדיו מתקיים פסטיבל מסכות על אוניית תענוגות, מאות חוגגים מרחבי אירופה מגיעים לטיילת בדרכם לכלי השייט...



החוגגים אל מול המצלמות



אגודת חובבי הרדיו הגרמנית ה-DARC הציגה את רכב תקשורת החירום החדש שלהם הפועל בכל המודים האנלוגיים והדיגיטליים עם אנטנות לקשר אלחוטי ולווייני ב-HF, VHF, UHF וכן SHF



הודעה ראשונה!

פעילות אגודת חובבי הרדיו במסגרת משחקי המכביה-21 2022 12-26 ליולי

המטרה:

פרסום ויחסי ציבור עבור אירועי המכביה ה-21 בקרב קהל חובבי הרדיו ברחבי העולם לצד פרויקט הפעלה מאתגר נוסף של אגודת חובבי הרדיו.

תאור:

1. בימי משחקי המכביה ה-21, יופעלו 2 תחנות חובבי רדיו ישראליות יעודיות בעלות אותות קריאה המסתיימים (SUFFIX) באותיות **MG** (=המילה **Maccabiah Games**)

4Z21MG

4X21MG

2. הפעילות הינה בעידוד ובתמיכת הנהלת המכביה ה-21 ובכלל זאת יו"ר המכביה ה-21 מר אריק זאבי.

3. לצורך הפעילות הנהלת המכביה ה-21 תתיר לאגודת חובבי הרדיו שימוש בלוגו המכביה הרישמי שיסופק על ידה וכן יינתן ארגז תשורות עבור הישגים גבוהים.

פירוט:

4. זמני ההפעלה:
מיום ג' 12 ליולי שעה: 00.00 זמן מקומי ועד יום ג' 26 ליולי
שעה: 23.59 זמן מקומי.
5. תחומי אחריות:
אחריות כוללת (מול הנהלת המכביה, ומטעם ועד האגודה כלפי המפעילים):
דובר אגודת חובבי הרדיו ד"ר איל רסקין **4X1RE**
ראש קבוצה "Z": **דב גביש 4Z4DX** עם אות הקריאה **4Z21MG**
ראש קבוצה "X": **מארק שטרן 4Z4KX** עם אות הקריאה **4X21MG**.
6. התחנות יפעלו במקביל על כל תדרי החובבים בשיטות הבאות: **SSB CW, FT8**,
SAT על פי תכנית שעות באחריות ראש הקבוצה.
7. לקראת ההפעלה תפורסם התכנית באתרי החובבים המרכזיים בארץ ובעולם, כמו
כן יוקצה אזור באתר האגודה להפעלה המיוחדת Maccabiah Games שם ירוכז כל
המידע בדבר הפעילות, יינתנו סטטיסטיקות הפעלה יומיות ולשם יועלו יומני
ההפעלה מדי יום באחריות המפעילים, אנו ממליצים על שימוש בתוכנת
HolyLogger .
8. אגודת חובבי הרדיו תפיק תעודה מיוחדת לאירוע המכביה אותה ניתן יהיה להוריד
מאתר האגודה.
9. **התנאים לקבלת התעודה :**
חובב הרדיו נדרש לתקשר עם שתי התחנות על שני גלים שונים (לפחות) , בימים
שונים ובשתי שיטות (לפחות).
10. כל משתתף פעיל בהפעלת המכביה 21 יקבל תעודת הערכה בחתימת יו"ר
משחקי המכביה 21 מר אריק זאבי.
11. חובבי רדיו המעוניינים להשתתף בהפעלה, מתבקשים לפנות ישירות למנהלי
הקבוצות:
דב גביש 4Z4DX 4z4dx@iarc.org
מארק שטרן 4Z4KX 4Z4KXX@gmail.com

בהצלחה,

ד"ר איל רסקין **4X1RE**, דובר



האקדמיה לחובבי רדיו

ועד האגודה שמח להשיק פרויקט מעניין בניהולו של משה אינגר 4Z1PF, פרטים נוספים בקרוב....

מטרת ה"אקדמיה לחובבי רדיו", לשמר את הידע המצוי אצל החובבים הוותיקים ולהעביר אותו לדור המצטרפים החדשים, כמו גם לשפר ולחדד את הידוע אצל החובבים הוותיקים. במסגרת זו נקיים הרצאות פרונטליות בהן נדון בנושאים שיועלו על יד קהילת החובבים ונשלבם עם מפגשים חברתיים בהם נכיר זה את זה, במטרה לחזק את הקשר האישי ביננו.



האקדמיה לחובבי הרדיו

בין הנושאים הראשוניים, יועלו:

- ✚ מבנה תחנת חובבים, אנטנות ומדידות (מיועד לחובב המתחיל ולא רק).
 - ✚ מכשירי מדידה והנחיצות בדיוק ציוד המדידה.
 - ✚ תאום עומס למשדר או האם יש להימנע מיג"ע גבוה? אולי לא?
 - ✚ דיאגרמת סמית והמתמטיקה שמאחוריה. ניתוח ותרגול מקריים מעשיים (כשלושה מפגשים רצופים).
 - ✚ VLA והשימוש המושכל בו.
 - ✚ מקורות מתח ראשוניים ותכונותיהם, עם דגש על משטרי טעינה.
 - ✚ לווייני תקשורת גיאוסטציונרים ובניית תחנת חובבים לתקשורת לוויינים.
 - ✚ הרצאות בנושאים כללים שיעניינו את קהל החובבים.
 - ✚ ועוד.....
- תאריכי המפגשים ופרטים נוספים יפורסמו בסמוך למפגשים.
- יש למה לצפות.
קהל חובבי הרדיו מוזמן.